

Victimae Paschali

(Secuencia de Pascua)

Adaptación en castellano
de la melodía latina

mi RE mi la mi
A la Víc - ti - ma de Pas - cua o - fren - das in - mo - le - mos.

la si la DO RE mi
El Cor-de-ro_i-no-cen-te a las o-ve-jas sal-va y las re-con-ci-lia con el Pa-dre.

la si la DO RE mi
Muer-te_y vi-da lu-cha-ron en ad-mi-ra-ble due-lo: muer-to_el Rey de Vi-da, rei-na vi-vo.

si mi RE mi
Dí - nos, tú, Ma - rí - a... ¿qué has vis - to_en el ca - mi - no?

SOL DO mi la si DO mi
La tum - ba del Cris - to vi - vo y la glo - ria del Re - su - ci - ta - do.

si mi RE mi
A los án - ge - les tes - ti - gos, el su - da - rio_y los ves - ti - dos.

SOL DO mi la si DO mi
Ya vi-ve Cris-to, mi es-pe-ran-za, e_i-rá_a Ga-li-le-a jun-to con los su-yos.

si mi si mi
Ver - da - de - ra - men - te Cris - to ha re-su - ci - ta - do.

RE si RE mi
Tú, Rey, a - piá - da - te de no - so - tros.

RE mi RE la mi
A - mén. (A - le - lu - ia.) FIN