

Gracias te damos Señor

O. Caamaño

INTRODUCCIÓN la RE⁷ SOL DO SOL 

mi

Gra - cias te da - mos Se

ñor si SI⁷ mi LA⁷ si MI⁷ la

por - que Cris - to re - su - ci - to pa - ra_a - brir - nos las puer - tas de la

vi - da, la_es - pe - ran - za en la re - su - rrec - ción a_u - na vi - da e - ter - na_in - co - rrup -

ti - ble a_a - que - llos que por la fe so - mos cus - to - dia - dos por

el po - der de Dios pa - ra que ve - a - mos la sal - va - ción que al fin, al fin, ven -

drá. SOL DO SOL mi FA[#] si DO RE

CRIS - TO NOS HER - MA - NA, CRIS - TO NOS CON -

GRE - GA, NOS CON - DU - CE_A LA ME - SA CE - LES -

TIAL, NOS A - NUN - CIA U - NA_es - pe - ran - za

NUE - VA, LA_es - pe - ran - za FI - NAL DE LI - BER

TAD.

La guitarra con transporte en el III

2. De los cual nos alegramos aunque aún tengamos que sufrir,
para que, probada nuestra fé, seamos dignos de honor y alabanza;
cuando el poder de Jesucristo se muestre ante todos.
Cristo a quien amamos, en el cual creemos,
de quien esperamos recibir al fin la libertad.