

¡Dios mío, Dios mío!

O. Caamaño

VIDALA

INTRODUCCIÓN

1. Dios

la MI⁷ LA MI⁷ la MI⁷ la MI⁷

la MI⁷ la SOL DO SOL DO RE

mi - o, Dios mí - o ¿por - qué me_a - ban - do - nas?, gri - to tu

FA DO RE DO MI⁷ la MI⁷ la SOL

Nom - bre_y no vie - nes a mí, te lla - mo de dí - a ¿por -

DO SOL DO RE FA DO MI⁷

qué me_a - ban - do - nas? de no - che te lla - mo_y no vie - nes a

la re MI⁷

mi. PE - RO CON - FÍ - O_EN MI DIOS, MI DIOS QUE ME_HA

FA MI⁷ la DO re

DA - DO LA VI - DA, EL QUE SAL - VÓ_A MIS MA -

MI⁷ RE FA DO MI⁷ la

YO - RES ME SAL - VA - RÁ PA - RA SÍ.

Al  FIN

2. Mis fuerzas se acaban,
se ablanda mi pecho,
se seca mi boca;
ya no puedo hablar.
Me atacan ladrones,
se ablanda mi pecho,
me acosan jaurías,
ya no puedo hablar.

3. Aunque esté solo
yo canto tu Nombre,
aunque esté muriendo:
¡Bendito seas, Dios!
Delante del pueblo
yo canto tu Nombre
para que te aclamen:
¡Bendito seas, Dios!